

介紹人 沈秉熹 鄧宗卿 陳福峙
何華生 勞緯孟
劉毓芸 高湛梁 英

(報名) 即日開始
(校址) 灣仔道二號
(開課) 國歷八月廿日
電話二零三九四

校長 范曜華 代校長 陳慶霖

電話式樂○歌
先生治頭
道三十一號
聖仁堂藥
和成茂特
此鳴謝
▲分館大
道中一七
六號何東
行對三樓
郵區巷六
號楊炳耀
泰頌

（圖）

黛蛾琴館隨筆

嶺表二仲

人爲主席團，穆塔基爲臨時主
席，行禮如儀後，報告事項：(一)
民、劉寶義、蘇勒軍、黃中原
、左恭、梁平、李彥良、林愛
寧、離粵已逾十載，今次重返
故土，并傾此全民族生死亡亡

蛾眉

車馬

最一天後放映

雷電公司出品

檀島

神歌聖卜
花環舞劇
草裙獻舞
銅管音樂
神遊歌聲！
看此片一同

萬花

一夜

巨片冷治
星期一至五晚七時起至九時止
小童半價

四正

白濁
一服止痛

每瓶六毫
總發行處
中環興隆
街三十號
瑞記藥行

（八）難圓色當好夢（三四五）

南路則以一個師團爲主力。由懷慶渡源出發。直迫侯馬陝豫之交。另分一枝快速部隊。兼程西進。循着黃河北岸。直取平陸風陵渡。控制晉陝邊界。切斷我軍南退之路。如此北東兩三方合圍之勢。已自完成了。而在西路呢。即以兩個師團圍汾縣。北向隴石中陽旋捲進擊。南向陽院大柘吉縣鄉寧這一帶掃蕩。在黃河東岸。先自佈下了一重勢力。使我軍失敗以後。想要渡河退入陝西。也自不能。六個師團。差不多十五萬兵力。四圍圍攻。這樣佈置。未可厚非。何現在太原省會。尙有一個師團的總預備隊控置在手中。以備不時之需呢。這當戰略支配之下。他們所定的策略。便是如此。這個計劃的範圍。很容易明白的。是冀圖三面壓迫。把我們壓迫到黃河三角地帶。也便是侯石兩喜這一線包圍殲滅。他們也知道我軍兵力尙是相當雄厚。所以在這一次的攻擊行動中。也準備着相當的犧牲。然而他們却垂注着豐厚的收穫。以爲這一次的攻擊。可以一勞永逸。把我軍在晉的主力。完全消滅。×人的準備在是幾方面的伴攻煙幕之下。掩護着進行的。得到三月底。攻擊的行動。陸續展開了。北路部隊。首先發動。循着同蒲線南下攻擊。攻擊的箭鏃。指着靈石在那裡。原本有好幾師我軍在那裡防衛的。因爲這是臨汾的屏障。有許多堅固的工事。早就架好了在那裡。這幾個月來。我軍和×人作拉鋸式戰爭的地帶。是汾東的重點結合休養地。汾西的汾陽屬義興一帶。策動這前線的戰爭。便是靈石這一個軍事組織。這是×人和我軍都知道的。×人向在這一線。祇用三兩個聯隊的兵力。和我軍相持。戰事劇烈之時。一個攻擊聯隊的兵力。不過三四十人。他緩了下手之時。更是祇用三百五十人據守。從事實上說起來。這種實在不能算是有其面目攻擊的舉動。如今却相乘我軍不備。突然以這兩個師團五萬多人。分三路猛撲而來。打算一舉把我軍的主力殲滅。這個計劃。並不能說他不狠毒。不過我軍也有相當的準備。對於×情的偵察。也很是關心。並不知×軍的想像。我們原是睡在夢中。等候×人要打硬打的。

未完——

老農

幾日來。在深水步。去歲以來。海夷使略。偷陷九省之市。北河破碎。滿目瘡痍。猶之病人被人砍傷。肢體。又爲拳打脚踢。循體尋傷。一瀉病夫。國計只存一條。所幸血脈之流動未停。心腦之循環猶在。仍有回天之望。猶希。敢不努力以保其生命乎。語云。富人以錢。賤命。故多金之子。雖病入膏肓。必死。一人身死。毛髮亦隨俱亡。故曰。皮之不存。毛將安附。吾人既爲中國之民。無不貧富。皆人體上之毛髮也。自問有何能也。脫離人體而獨生存者乎。放曰。救國即所以自救也。國如傷痛。痛甚刺膚。人之有疾。不可不延醫救治。當此不廷醫救治。偶有富人。有錢者。在有威風凜凜。莫不呻吟。國勢危殆。無遠不屆。血氣之倫。同仇敵愾。輸財輸力。惟恐不及。斯蓋忠民族忠國家具之天良也。非有裝飾於其中也。非自抗戰軍興。各地招募。響應者如飢師市。警廳招募者以車至棉市堤南。白晝奔馳。

獻金散誌

(一)

香翠

傳說未終。應聲者已爭先恐後而登。頃刻盈焉。自晨至暮。未嘗少減。行者固忠勇可嘉。觀者亦莫不情心奮發。灑一掬同情淚也。比者推行獻金運動。勸員民衆。就市面而論。已熱烈如狂。凡涉足五羊。

(十)
(九)

環水樓主人有詩云。擁被春眠夜向明。
隔窗閒曉寶蟾嬌。不知何處與人爭。發
上頭閒曉寶蟾嬌。妙兒三五最妖嬈。刺骨
聲聲壓不銷。身在采花江上住。肩舁爭
趁往來街。予亦擬和云。寶花聲聲寶蟾
閒。十字街頭曉色閒。我亦不知何許事。
與君暫食蛤蜊餐。露繡春波照舊顏。珠娘
親妹總腰文。山花寶蟾天然好。若箇風流
似妙兒。蓋親兒也。予時以有此風流。
反不如昔。原欲自自然然應矣。昔何風俗多
於食味。後欲稍去其苦者。猶食白魚細臘
豬蟹。使門人議之。鍾一議曰。……車數
壯麗。眉目之間。慚濯池之奇。勝物外。
。非金金之恨。……故宜充庖廚。外
。爲口實云云。周浚何有。各有其累。故

嶺表二仲

吾所謂飲二仲者。謂曾傳紹賢次卿也。二者皆聰明好學。不務仕進。使天下之人。庶幾於文苑之列。皆皆不幸隨命死矣。次卿居於廣州之河南。擅爲詞詩。等及音樂。時爲謠者謠曲。紫羅閣幼時。以善舞及歌。次卿許之。嘗與過從。而次卿好酒。負卮甘泉酒家之碧綠。尤爲嗜。日必盡一瓶。聞知其然也。會次卿至。必走僕市碧綠歸。以飲次卿。酒酣。次卿因引吭高歌。皆中節。而拉容取敗北曲。彈動聽也。嘗爲蘭溪棹東怨。自以爲一時無對。近世歌壇所稱。其平仄則夢覺紅樓一闋。其子嘯則棹東怨。夢覺紅樓。則盡入鄧分。以意追述。然往住割裂於意。次卿所製。仍記體人鄧分。以意追述。足以窺其割裂之思。可謂善矣。或謂次卿生前所爲詩詞。不必可傳。而此曲定不廢。情哉。傳紹者。始受業於王藍博。藍博治章故學。與汪微君並稱於時。傳紹學數年。遂隱下鄉。旁紫羅子百氏之言。皆通其微。而朋輩所共。獨於其詩詞。最爲傳紹長於立。風度如魏晉間人。嘗問詞於陳述叔。述叔性狷介。盛譽不苟。其於諸少年。唯稱東莞熊問同。問同字子道。龐可與言詩。而次卿傳紹之詞。許其有成。其餘無所屑。次卿卒於民國二十一年。傳紹卒於二十四年。皆少年而無後者。皆以癡疾。蓋勤勤於學。而又速達瑣瑣以致之矣。是知天之生才。代不數人。有可與其成者。而又厄之。無怪夫子之嘆其難也。傳紹抵出。幼失父。及卒。母氏數人。環而泣之矣。哀動里鄰。不忍聽。其友人余心一嘗有青楓亂綠燈屋。白馬人來莫前時句挽之。而次卿則獨有妻在室。所遇亦醜。

(一).

冠。×人之重視吾之。可知。一彈既放。滅定思痛。既不能堅其命。莫若以所獻國家。獻金熱烈宋嘗不以此也。八三獻金運動既起。留留市中觀察者五日在各縣觀察者二日

之。曰。吾人當與君國。以。吾林樹猷一醉。吾聞食何早。

毒霧妖氛 (二八) 淞波

(八) 噫嘻毒氣

此廣播中之警告。爲純然出於有實力爲後盾之警告。抑爲無聊之恫嚇乎。自一般東京市民中見報頭目不

元

滄波

(八) 噫嘻毒氣

此廣播中之警告。爲純然出於有實力爲後盾之語乎。抑爲無聊之惻隱乎。然以一般東京市民中見解頗自不遜。自以役彼左傾之人。於實情有所舉動以後。無論如何難困。輒有難能自以實其言。於是悲憤無言否認之事實。於是惡憤爲毒妖氛。於一小時間即將洋溢於東京市上空。實佔多數之市民。當局者雖已頒布戒嚴之令。禁止市民浮動驚惶而東京市民。對於防空防毒又確有若干之設備。此爲不可否認之事實。市民之能以倚在政府者。亦在於此。當日當局於二十年來。無日不在備戰之中。其對敵就以前。至現在日益發達。空襲日益猛烈。總爲大戰發生。必且無能如如此。因是竭力營生防空不已。其東京市。於防空消滅設備。布置經當。殊爲汲汲。以東京久有水溝都市之稱。對於空襲。成爲良好之目標。

未完

親友來港避難者隨惠

姊妹醫社
灣仔軒輗詩道七一號
電話貳壹伍〇陸號

女醫師黃文翰專治婦女閉經

包效通京水專治婦女閉經

胎毒一切
主治皮膚
疥癩爛頭
惡毒大瘡
均有奇效

潘伯榮
我明
盧丹

專治胎毒一消除止
諸病買如海無痛

大華戲院

日即放映美高百三萬金大國名

大地

電影 皇帝 保羅 苗尼 電影 皇后 露絲 蓮娜



賽珍珠原著改編

下期換映
美高梅喜
鉅大片片
恩怨
夫妻
羅瑪絲

片長四十本大注意特別時間問


飛霜

影首龍九悲
影倫人個天
題理惱人

陳李梁陶
劍萍輝惠
非症環三
得月飛離
裙衛登離
袂時空處
褲兩天香
頭爭地景
顛妻暴新
爛打六
！火男
汪福慶導演

滑稽處處有兩天爭妻打鬥！
得裙袂顛頭發狂爛！

兄弟


DESPO
虎馬牌
TIGER AND HORSE BRAND

總發行
 ▲瑞記行
 軒經詩道
 五拾壹號
 切勿誤服
 市上雜牌
 荻苓龜膏

◎**流新止角五**◎**毒舊清元一**◎**丸齡龜**
 ？險化能服即後事？險保能服預前事◎係值價有最（丸及糕齡龜）

標商
 原裝
 白新久專治
 虎馬
糕齡龜白
 根斷服再流止痛止服一

